CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS
11.º ano de escolaridade
(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Domínios		Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATVA	Compreensão oral / Compreensão Escrita	**Compreender** vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; **Interpretar** atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; **Identificar** marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; **Interagir** progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. **Ler, compreender e identificar** diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; **Interpretar** informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	20%	- Participação oral na aula: relato, debate, respostas a questões; - Testes integradores das várias capacidades; - Textos de produção do aluno tendo em conta variadas técnicas de escrita.
	Interação Oral / Interação Escrita	**Interagir** com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; **usar** formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. **Compreender** mensagens, cartas pessoais e formulários e **elaborar** respostas adequadas; **responder** a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	20%	- Participação em atividades de ”role-play", entrevistas; - Testes integradores das várias capacidades.
	Produção Oral / Produção Escrita	**Exprimir-se** de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. **Planificar e produzir,** de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; **elaborar** textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	20%	- Apresentações orais (preparadas / espontâneas); - Participação oral na aula: relato; debate; respostas a questões; - Testes integradores das várias capacidades; - Textos de produção do aluno tendo em conta o tipo e função do texto.

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Reconhecer realidades interculturais distintas	O aluno é capaz de: **Demonstrar** capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; **manifestar** interesse em conhecer as mesmas e sobre elas **realizar** aprendizagens**;** relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; **demonstrar** capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; **desenvolver** atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;	20%	- Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; - Trabalhos de investigação/projeto; - Trabalhos de grupo / pares.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Comunicar eficazmente em contexto	O aluno é capaz de: **Utilizar** a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.	20%	- Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; - Trabalhos de investigação/projeto; - Trabalhos de grupo / pares.
	Colaborar em pares e em grupos	O aluno é capaz de: **Participar** em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas**; interagir** com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.		
	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	O aluno é capaz de: **Comunicar** online a uma escala local, nacional e internacional; **demonstrar** autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; **contribuir** para projetos de grupo interdisciplinares.		
	Pensar criticamente	O aluno é capaz de: **Relacionar** informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; **revelar atitude crítica** perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada**.**		
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto	O aluno é capaz de: **Relacionar** o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo**; elaborar** trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.		
	Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	O aluno é capaz de: **Avaliar** os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; **demonstrar** uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; **reformular** o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; **realizar** atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		